



Finansdepartementet  
103 33 Stockholm

### **Remissvar avseende regeringens betänkande Nytt pensionssystem för den statsunderstödda scenkonsten (SOU 2009:50)**

Finansdepartementet har anmodat Inspektionen för arbetslöshetsförsäkringen (IAF) att avlämna synpunkter avseende rubricerad utredning.

IAF har vissa synpunkter på förslaget om att nuvarande ålderspension före 65 år till dansare och sångare ska ersättas av två förmåner - omställningsersättning och efterlön.

27 och 32 §§ lagen (1997:238) om arbetslöshetsförsäkring (ALF) innehåller bestämmelser om samordning av arbetslöshetsersättning vid ålderspension eller annan pension. I regelbok för arbetslöshetskassor har IAF i en kommentar angivit att med ålderspension jämföras annan fortlöpande förmån som lämnas till följd av förvärvsarbete och som har karaktär av pension.

Förmånerna omställningsersättning och efterlön ska enligt förslaget beräknas utifrån en pensionsgrundande lön som har intjänats till följd av förvärvsarbete. IAF anser därför att de föreslagna förmånerna utgör en del av pensionssystemet för den statsunderstödda scenkonsten och att de, trots att de benämns omställningsersättning och efterlön, har karaktären av pension i den mening som avses i lagen om arbetslöshetsförsäkring. IAF bedömer därför att bestämmelserna i 27 och 32 §§ ALF torde vara tillämpliga på de nu aktuella förmånerna. Dagenningen enligt ALF kommer enligt förslaget att samordnas med förmånerna omställningsersättning och efterlön.

IAF anser att detta synsätt bidrar till att hävda arbetslinjen även för de grupper som omfattas av reformen.

IAF anser att det kan finnas anledning för regeringen att överväga om det finns skäl att i författningstext reglera hur förmånerna ska påverka rätten till arbetslöshetsersättning.

I detta ärende har generaldirektör Anne-Marie Qvarfort beslutat. Utredare Stina Sterner har varit föredragande. I den slutliga handläggningen har utredare Stefan Gjuse, försäkringsjurist Urban Forsberg och chefsjurist Lars Seger deltagit.

Katrineholm den 29 oktober 2009

Anne-Marie Qvarfort

Stina Sterner

